

СОГЛАСОВАНО

**Директор ФГБНИУ
«Государственный институт
искусствознания»**


Н.В. Сиповская



**Директор ФГБНИУ «Российский
научно-исследовательский институт
культурного и природного наследия
имени Д.С. Лихачева»**


В.В. Аристархов



УТВЕРЖДАЮ

**Председатель Президиума
Общероссийской общественной
организации «Российская
ассоциация содействия науке»**


Е.П. Велихов



**Директор ГБУ ДО
города Москвы «Центр
творчества «На Вадковском»**


Ю.М. Лившиц



**Председатель РОО «Союз
деятели авторской песни»**


А.З. Мирзаян



**Положение
об XI Всероссийском детско-молодежном фестивале
авторской песни «Зеленая карета», посвящённом
проведению в Российской Федерации Года науки и технологий»
и приуроченном к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос**

Москва * 2021

1. Основные положения.

1.1. XI Всероссийский детско-молодежный фестиваль авторской песни «Зеленая карета», посвященный проведению в Российской Федерации Года науки и технологий и приуроченный к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос (далее – Фестиваль), продолжает традицию проведения Детско-юношеских фестивалей авторской песни «Зеленая карета» (2010-2020 гг.).

1.2. В концепции Фестиваля авторская песня рассматривается как «устное авторское песенное творчество», являющееся важной частью отечественного национального достояния и общероссийского нематериального культурного наследия, обусловленного этическими и эстетическими ценностями самобытного творчества М. Анчарова, Б. Окуджавы, В. Высоцкого, Н. Матвеевой, Ю. Визбора, В. Берковского, А. Городницкого, А. Дулова, А. Галича, С. Никитина и других отечественных бардов.

1.3. Реализация Фестиваля как проекта всероссийского уровня осуществляется в соответствии с резолюцией Очередной конференции Общероссийской общественной организации «Российская ассоциация содействия науке». Выписка из п. 3 протокола от 01 марта 2021 г. дана в Приложении 1.

1.4. Цели Фестиваля:

- популяризация авторской песни среди детей, подростков и молодежи как вида устной песенной культуры во всём его жанрово-тематическом разнообразии, включая гражданско-патриотическую тематику;
- выявление и поддержка талантливых детей, подростков и молодых людей в авторской песне как особом искусстве посредством организации и проведения фестиваля.

1.5. Фестиваль проводится при поддержке Общественной палаты Российской Федерации, Российской академии образования Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы и ИД «Комсомольская правда».

2. Учредители, организаторы и партнеры Фестиваля.

2.1. Учредителями Фестиваля являются:

Общероссийская общественная организация «Российская ассоциация содействия науке» – главный организатор фестиваля (далее – РАСН);

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр творчества «На Вадковском» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы – главный организатор фестиваля;

Региональная общественная организация «Союз деятелей авторской песни» (г. Москва);

Международный информационный портал авторской песни www.bards.ru.

2.2. Организаторами Фестиваля наряду с учредителями считаются юридические лица, представляющие Фестивальные центры, указанные в п. 3.2. настоящего положения (далее – Положение), а так же их вышестоящие органы государственного или муниципального управления, по согласованию.

2.3. Научную координацию Фестиваля, включая научное сопровождение, осуществляют Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Государственный институт искусствознания» и Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева» Министерства культуры Российской Федерации.

2.4. Главным информационным партнером Фестиваля является Международный информационный портал авторской песни www.bards.ru (далее – портал www.bards.ru).

2.5. Центральным каналом фестиваля в сети Интернет, транслирующим его события и мероприятия, является сетевое СМИ «Родная культура» <https://www.kultrod.ru>.

2.6. Партнерами Фестиваля являются:

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания» Российской академии образования;

Автономная некоммерческая организация «Архивная служба авторской песни» (г. Москва);

Автономная некоммерческая организация «Городской центр авторской песни (КСП)» (г. Москва);

Автономная некоммерческая организация «Московская дирекция фестивально-концертных проектов авторской песни «Стольный Град».

3. Органы управления Фестиваля.

3.1. Единое управление подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет фестиваля (Приложение 3), утверждаемый руководителем РАСН, формируемый из представителей организаций, указанных в разделах 1 и 2 Положения.

3.2. Оперативное управление подготовкой и проведением Фестиваля осуществляют созданный в Москве Координационный центр проекта и 17 Фестивальных центров, созданных в субъектах Российской Федерации. Структурное описание проекта, включающее перечень Фестивальных центров, дано в Приложении 2.

3.3. В функции КЦ входит:

общая координация учредителей, организаторов и партнеров проекта;

обеспечение деятельности Организационного комитета, Попечительского совета, Экспертного совета и Художественного совета фестиваля;

разработка единого фирменного стиля фестиваля и его элементов (атрибутики, бланков, форм дипломов и т. п.);

информационное сопровождение проекта на портале www.bards.ru;

информационное обеспечение деятельности ФЦ на портале www.bards.ru с созданием каждому из ФЦ индивидуальных электронных адресов и сайтов для размещения информации и необходимых документов;

обеспечение работы Центрального канала фестиваля в сети Интернет, осуществляющего трансляции его событий и мероприятий на всех этапах реализации проекта;

научно-методическое и консультационное сопровождение ФЦ;

организация взаимодействия ФЦ между собой;

подготовка и проведение Финального форума фестиваля, включающего заключительный Концерт, приуроченный к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос;

подготовительная работа по проведению в 2022 г. Слета лидеров Общероссийского общественного детско-молодежного движения авторской песни «Многоголосье».

3.4. В функции каждого ФЦ входит:

обеспечение деятельности Организационного комитета ФЦ и Экспертного совета ФЦ, создаваемых юридическими лицами, представляющими ФЦ, а так же Попечительского совета ФЦ (создается по желанию);

проведение творческого отбора участников Представительского гала-концерта фестиваля, организуемого ФЦ;

проведение Представительского гала-концерта фестиваля на территории субъекта Российской Федерации по месту нахождения ФЦ;

трансляция Представительского гала-концерта ФЦ по сети Интернет, организуемая при методическом, а при необходимости и техническом содействии Центрального канала фестиваля в сети Интернет;

участие в подготовке и проведении Форума фестиваля, включающего заключительный Концерт, приуроченный 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос;

участие в подготовке к проведению в 2022 г. Слета лидеров Общероссийского общественного детско-молодежного движения авторской песни «Многоголосье».

3.5. Экспертный совет фестиваля курирует деятельность Экспертных советов ФЦ, осуществляющих подведение результатов творческих отборов кандидатов на участие в Представительских гала-концертах фестиваля. Действует согласно положению об Экспертном совете фестиваля, утверждаемому председателем Организационного комитета фестиваля.

3.6. Художественный совет фестиваля, состоящий из делегированных представителей КЦ и ФЦ, формирует состав участников заключительного Концерта, приуроченного к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос.

3.7. Попечительский совет фестиваля осуществляет поддержку Фестиваля на разных уровнях государственной власти, в средствах массовой информации и в бизнес-структурах. Его состав формируется из числа политических и государственных деятелей, предпринимателей, деятелей культуры и искусства, заинтересованных в реализации целей и задач Фестиваля.

3.8. Содействие в подготовке и проведении Фестиваля по отдельным направлениям или их комплексу оказывают партнеры, отношения с которыми оформляются соглашениями о сотрудничестве, договорами, протоколами,

деловой перепиской и другими документами, сторонами которых от имени Организационного комитета Фестиваля могут выступать юридические лица, указанные в пп. 2.1, 2.4, 2.5, 2.6 и 3.4 Положения.

4. Реализация проекта.

4.1. Реализация проекта осуществляется двумя этапами.

4.2. Первый этап – подготовительный – включает:

разработку и утверждение основных документов;

уточнение состава ФЦ (апрель - июнь);

формирование партнеров из числа юридических и физических лиц;

апробацию взаимодействия КЦ с ФЦ и ФЦ между собой;

выявление силами ФЦ потенциальных участников творческих отборов.

Представительских гала-концертов (апрель - июнь).

4.3. Второй этап – заключительный – является и включает:

проведение силами ФЦ творческих отборов участников

Представительских гала-концертов (июль - октябрь);

проведение силами ФЦ Представительских гала-концертов (ноябрь);

проведение Форума фестиваля (декабрь);

подведение результатов реализации проекта.

4.4. Творческие отборы участников Представительских гала-концертов проводятся независимо по двум возрастным категориям:

детско-юношеская – от 7 до 19 лет;

молодежная – от 20 до 25 лет.

Творческие отборы проводятся в период с 1 июля по 31 октября 2021 года (до 24.00. по местному времени ФЦ) в субъектах Российской Федерации с использованием сети Интернет посредством портала www.bards.ru и электронной почты, созданной для каждого ФЦ на портале www.bards.ru.

4.5. Представительские гала-концерты проводятся во второй половине ноября 2021 г. в дистанционном режиме единым календарным циклом (ориентировочной длительностью от 5 до 10 дней), сопровождаемым прямыми трансляциями концертов по сети Интернет с согласованным информационным потоком, обслуживаемым Центральным каналом фестиваля в сети Интернет.

4.6. Программа Форума фестиваля включает:

творческие мастерские, руководимые ведущими российскими бардами;

проблемную конференцию для педагогов (наставников) по теме: «подготовка к проведению в 2022 г. Слета лидеров Общероссийского общественного детско-молодежного движения авторской песни «Многоголосье»;

заключительный Концерт, приуроченный к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос. Проводится в одном из концертных залов Москвы или дистанционно, в зависимости от текущей санитарно-эпидемической обстановки. Программа Концерта формируется из номеров, представленных ФЦ согласно квотам, предварительно уточнённым с КЦ.

5. Участники Фестиваля.

5.1. Участниками Фестиваля считаются:

авторы и исполнители песен возрастных категорий: от 7 до 19 лет и от 20 до 25 лет, принявшие участие в творческих отборах, указанных в п. 4.4 Положения;

педагоги (наставники) участников творческих отборов, указанных в п. 4.4. Положения;

члены Организационного комитета, Попечительского совета и Экспертного совета фестиваля;

участники мероприятий Финального форума фестиваля, указанные в п. 4.6. Положения;

административно-технический и творческий персонал мероприятий, указанных в пп. 4.3.-4.6. Положения.

5.2. Участники Фестиваля рассматриваются в двух номинациях:

- авторы песен (полное авторство, создание песен на заимствованные стихи, привлечение к исполнению авторских песен соисполнителей и аккомпаниаторов в своей возрастной категории);

- исполнители песен (соло, дуэты и ансамбли).

5.3. Заявки на участие в Фестивале для авторов и исполнителей песен в детско-юношеской возрастной категории вправе подавать (далее – Заявитель):

- руководители разных организационных форм художественного творчества, базирующихся на авторской песне;

- организаторы детско-юношеских и молодёжных фестивалей авторской песни, проводимых на территориях Российской Федерации, стран СНГ, других зарубежных стран;

- организаторы взрослых фестивалей авторской песни, в программах которых предусмотрены конкурсы (смотри, площадки) детско-юношеского и молодежного творчества в авторской песне;

- известные авторы и исполнители песен, а также известные деятели авторской песни (публикаторы, исследователи, архивисты и пр.) в порядке представления личных рекомендаций для авторов и исполнителей песен, удовлетворяющих творческой направленности и возрастной категории Фестиваля;

- авторы и исполнители песен в детско-юношеской и молодежной возрастных категориях в порядке самовыдвижения, лично или посредством родителей (наставников).

5.4. Кандидатом на участие в Фестивале считается песенный номер, представляемый в номинации «автор» или «исполнитель», включающий всех его участников, планируемых для выступления в Представительском гала-концерте в соответствии с принятой возрастной категорией.

Участие в творческом отборе одного и того же кандидата в двух номинациях допускается **только подачей двух отдельных заявок.**

5.5. Заявку на участие в Фестивале можно подать по собственному выбору Заявителя в любой ФЦ, из тех, которые указаны в Приложении 2.

Заявитель может подать несколько заявок в разные ФЦ, если эти заявки подаются на разные песенные номера (см. п. 5.4.).

5.6. Заявка на участие в Фестивале подаётся в срок не позднее 31 октября 2021 года (до 24.00. по местному времени ФЦ) и должна содержать следующую информацию о кандидате:

- номинация: автор или исполнитель;
- возрастная группа: младшая (7 – 11 лет), средняя (12 – 15 лет), старшая (16 – 19 лет) либо смешанная (с указанием включенных групп), молодежная (20-25 лет).
- названия песен, предлагаемых к исполнению, с указанием фамилий и полных имен их авторов;
- краткие сведения о кандидате: ФИО (полностью); дата рождения (в формате д.м.г.); наименование учреждения образования (школьного, среднего специального, высшего и т. д., с указанием класса или курса); форма занятия авторской песней (индивидуальная или групповая); название творческого коллектива и наименование учреждения дополнительного образования или иного юридического лица, где кандидат занимается авторской песней (если имеется); участие в фестивалях и конкурсах; иные сведения по желанию;
- сведения о педагоге, подготовившем кандидата: ФИО (полностью); квалификация и педагогический стаж; является автором или исполнителем песен; участие в фестивалях и конкурсах; прочие сведения по желанию;
- треки песен, предлагаемых к исполнению в Представительских гала-концертах с качеством записи, удовлетворяющим проведению экспертизы: не менее трех для номинации «исполнитель»; не менее одной для номинации «автор» (формат – **строго MP3**, битрейт – **не менее 128 kbps**);
- тексты песен, предлагаемых к исполнению (формат – Word, Times New Roman, 12, **каждая песня на отдельном файле**);
- фотографии кандидата (не более трех) в сценическом, а не бытовом варианте (формат – **JPEG**, цветной, размер – **не менее 1600x1200**);
- контактные данные кандидата и педагога: почтовые и электронные адреса, номера телефонов (стационарные и мобильные), skype или WhatsApp (желательно).

Текстовая часть заявки заполняется на бланке в формате Word (Приложение 4 к Положению).

Внимание! Треки песен должны быть записаны без технологии сведения, а фотографии представлены именно **с тем составом номера**, который заявлен на участие в Фестивале, включая аккомпаниаторов.

5.7. В связи с тем, что Фестиваль посвящён проведению в Российской Федерации Года науки и технологий и приурочен к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос приветствуется, если одна из песен в номинации «исполнитель» будет связана с космической тематикой или отражать песенное творчество бардов, биография которых связана с наукой.

5.8. Заявка, включающая текстовую часть, треки песен и фотографии, направляется комплектно электронным письмом (или несколькими письмами) с

соответствующими файловыми вложениями по адресу выбранного фестивального центра. (приложение 4)

Наименования файлов даются русскими буквами в следующем порядке:

- для «заявки»: слово – Заявка, далее – имя и фамилия кандидата, далее – место проживания. Пример: Заявка. А.Иванов. Нижний Новгород. Или: Заявка. А.Иванов и П.Петров. пос. Крайний. Или: Заявка. Ансамбль. Ярославль;
- для песни: название песни, далее – имя и фамилия автора или авторов (первым указывается автор музыки, после точки – автор стихов). Например: Рассказ ветерана. Ю.Визбор или В городском саду. В.Берковский. Б.Окуджава;
- для фото: имя и фамилия кандидата (как в самой Заявке), далее – слово Фото, далее – цифра: 1, 2, 3. Пример: Н.Петрова. Фото 2.

Примечание. По согласованию с ФЦ, в который направляется заявка, допускается заменять звуковые файлы треков песен на соответствующие ссылки аудио- и видео- записей песен в Интернете, удовлетворяющих требованиям по качеству, указанным в п. 5.6. Положения.

6. Условия проведения Фестиваля.

6.1. Официальная информация о Фестивале размещается на главной странице портала www.bards.ru, Центральном сайте фестиваля и сайтах ФЦ, размещённых на портале www.bards.ru.

Рекламно-справочная информация о Фестивале может размещаться на сайтах юридических лиц, указанных в разделе 2 Положения, а также на сайтах других юридических и физических лиц, выразивших согласие стать партнёрами Фестиваля.

6.2. Заявка, поступившая на участие в Фестивале в конкретный ФЦ, регистрируется в его Реестре заявок и подлежит рассмотрению Экспертным советом ФЦ для определения победителей творческого отбора и формирования программы Представительского гала-концерта, проводимого ФЦ.

6.3. Реестры заявок ФЦ публикуются и оперативно обновляются в открытом доступе в разделе «Официальные документы фестиваля» сайтов ФЦ, указанных в п. 6.1 Положения. Решения Экспертных советов о победителях творческого отбора публикуются там же не позднее 8 ноября 2020 г.

6.4. При проведении творческого отбора допускается консультативное общение кандидатов на участие в Фестивале и их педагогов (наставников) с членами соответствующих Экспертных советов ФЦ в интерактивном режиме с использованием Интернета, электронной почты, телефона.

6.5. Внесение любых изменений в зарегистрированные заявки (п. 6.2 Положения) производится исключительно повторной подачей заявки в полном объеме, выполненном до окончания срока приема заявок, указанного в п. 5.7 Положения. Исключение допускается только для случаев запроса дополнительной информации Организационным комитетом ФЦ, получившим заявку, или, если изменения вызваны непредвиденными обстоятельствами, открывшимися после указанного срока, которые рассматриваются Организационным комитетом ФЦ по запросу заявителя, направленному в письменной форме на его электронный адрес.

6.6. Заявитель вправе снять с рассмотрения заявку, поданную на участие в Фестивале, по письменному заявлению, направленному в Организационный комитет соответствующего ФЦ до окончания срока приёма заявок, указанного в п. 5.7 Положения. После этого срока Заявки могут сниматься Заявителем только в порядке исключения по согласованию с Организационным комитетом ФЦ, в который подана заявка.

6.7. Члены Экспертных советов ФЦ при вынесении решений о победителях творческого отбора руководствуются в качестве ориентиров следующими научно обоснованными оценочными критериями, обозначенными исходя из принадлежности авторской песни как культурного феномена к устной песенной культуре и современному синкретическому искусству:

- эстетическим критерием качества авторской песни является возможность восприятия её зрителем (слушателем) как неразложимого целого, заложенная создателем или воспроизводимая исполнителем песни;
- этическим критерием качества авторской песни является степень доверия, которое вызывает эта песня в диалоге ее создателя (или исполнителя) со зрителем (слушателем);
- оба критерия применяются в неразрывном единстве.

Для номинации «исполнитель» дополнительным критерием считается бережное отношение исполнителя к авторской интонации, заложенной в песне ее создателем.

6.8. Участники Фестиваля, отобранные Экспертным советом ФЦ как победители творческого отбора, получают персональные приглашения от имени Организационного комитета ФЦ на выступление в Представительском гала-концерте, проводимом ФЦ. Аналогичные приглашения направляются в адрес учреждений, представивших кандидатов творческого отбора, а также в органы исполнительной или местной власти соответствующих субъектов Российской Федерации.

6.9. Программы Представительских гала-концертов ФЦ формируются из песен, полученных в заявках на участие в творческом отборе. В Представительских гала-концертах не допускается использование фонограмм (минусовок) и электронных инструментов, за исключением акустических гитар, оснащённых звуковыми адаптерами.

6.10. Победителям творческих отборов, организованных ФЦ, выступившим в Представительских гала-концертах ФЦ, присваивается единый статус «Победитель XI Всероссийского детско-юношеского фестиваля авторской песни “Зеленая карета”, посвященного проведению в Российской Федерации Года науки и технологий и приуроченного к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос, с вручением Диплома победителя с формулировкой «За мастерство в создании и исполнении авторской песни» или «За мастерство в исполнении авторской песни», соответственно.

6.11. Педагогам (наставникам), подготовившим Победителей XI Всероссийского детско-юношеского фестиваля авторской песни «Зеленая карета», посвященного проведению в Российской Федерации Года науки и технологий и приуроченного к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос,

вручается Диплом лауреата «За воспитание юных талантов в искусстве авторской песни».

6.12. Участникам Фестиваля, зарегистрированным в реестрах заявок ФЦ, но не прошедших творческий отбор, присваивается статус «Участник творческого отбора» с направлением каждому по электронной почте одноименного именного Диплома.

6.13. Членам Организационного комитета, Попечительского и Экспертного совета фестиваля, внесшим большой вклад в организацию и проведение фестиваля, могут вручаться дипломы, благодарственные письма, сувениры и памятные подарки.

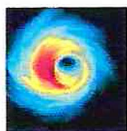
6.14. Участники Конференции, организуемой по программе Форума (п. 4.6 Положения), поощряются именными сертификатами, а участники Концерта, приуроченного к 60-летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос, поощряются специальными дипломами.

7. Финансирование Фестиваля.

7.1. Финансирование Фестиваля производится на принципах государственно-частного партнерства с привлечением средств из бюджетов разных уровней на основе действующего законодательства, а также внебюджетных средств, привлекаемых на основании договоров и соглашений о сотрудничестве, сторонами которых могут выступать юридические лица, указанные в п. 2.1 Положения, или иные лица, уполномоченные РАСН.

7.2. Финансирование деятельности ФЦ осуществляется за счёт средств представляющих их юридических лиц, собственных или привлечённых, в том числе за счет средств, привлечённых учредителями Фестиваля.

7.4. Финансирование части расходов по пп. 7.1 и 7.2 Положения может осуществляться целевыми организационными взносами, размер и порядок внесения которых определяется Организационным комитетом фестиваля или Организационными комитетами ФЦ, соответственно.



Общероссийская общественная организация «Российская ассоциация содействия науке»

Адрес: 107045, Москва, Даев переулок, дом 20, сайт: <http://www.russian-science.com>

Выписка из протокола Очередной Конференции
Общероссийской общественной организации
«Российская ассоциация содействия науке»

г. Москва, 1-й Пехотный пер., д. 6, корп. 2.

01 марта 2021 года

ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВОВАЛ:
Председатель Президиума Российской ассоциации содействия науке
Е.П. Велихов

Конференцию открыл Председатель Президиума Общероссийской общественной организации «Российская ассоциация содействия науке» (РАСН) Велихов Е.П., который в силу своих полномочий (п. 16.3 Устава РАСН) председательствует на Конференциях РАСН.

Велихов Е.П. сообщил присутствующим, что согласно результатам регистрации в работе Конференции принимают участие 46 делегатов от 28 региональных отделений РАСН.

Велихов Е.П. сообщил присутствующим о том, что проект повестки дня Конференции, утвержденный Президиумом РАСН, включает, наряду с рассмотренными организационными вопросами, дополнительные предложения, в том числе:

3. О подготовке и реализации в 2021-2022 гг. предложений по основным направлениям Комплексной программы «Авторская песня – феномен отечественной культуры», включающим издательскую деятельность и проведение XI Всероссийского детско-молодежного фестиваля авторской песни «Зеленая карета», программа которого предусматривает организационное оформление «Общероссийского детско-юношеского движения авторской песни “Многоголосье”».

СЛУШАЛИ: председателя Комиссии по взаимодействию науки, искусства и художественного образования Л.С. Майковскую о включении в план работы РАСН на 2021-2022 гг. «О подготовке и реализации в 2021-2022 гг. предложений по основным направлениям Комплексной программы «Авторская песня – феномен отечественной культуры», включающим издательскую деятельность и проведение XI Всероссийского детско-молодежного фестиваля авторской песни «Зеленая карета», программа которого предусматривает организационное оформление «Общероссийского детско-молодежного движения авторской песни “Многоголосье”».

РЕШИЛИ: Поддержать предложение председателя Комиссии по взаимодействию науки, искусства и художественного образования Л.С. Майковской «О подготовке и реализации в 2021-2022 гг. предложений по основным направлениям Комплексной программы «Авторская песня – феномен отечественной культуры», включающим издательскую деятельность и проведение XI Всероссийского детско-молодежного фестиваля авторской песни «Зеленая карета», программа которого предусматривает организационное оформление «Общероссийского детско-молодежного движения авторской песни “Многоголосье”».

Назначить ответственными председателя Комиссии по взаимодействию науки, искусства и художественного образования Л.С. Майковскую и руководителя Комплексной программы, кандидата культурологии Л.П. Беленького.

Результаты голосования: «ЗА» - 46; «ПРОТИВ» - ноль; «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» - ноль.
Решение принято единогласно.

Председатель Президиума

Секретарь



Велихов Е.П. Велихов

Трофимова — Л.А. Трофимова

**XI Всероссийский детско-юношеский фестиваль авторской песни «Зеленая карета»,
посвящённый проведению в Российской Федерации Года науки и технологий
и приуроченный к 60–летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос**

Структурное описание фестиваля (по данным на 20.07.2021)

Координационный центр проекта (КЦ). г. Москва

**Организационный
комитет фестиваля**

**Попечительский
совет фестиваля**

**Экспертный
совет фестиваля**

**Художественный
совет проекта**

**Центральная пресс-служба
фестиваля**

**Центральный сайт фестиваля
на портале www.bards.ru**

**Центральный канал фестиваля
в сети Интернет www.kultrod.ru**

**Финальный форум фестиваля
Декабрь 2021 г.**

**Слёт лидеров движения
«Многоголосье». 2022 г.**

Фестивальные центры проекта (ФЦ)

- | | |
|---|---|
| 1. Алтайский край, г. Барнаул. | 10. Самарская область, г. Самара. |
| 2. Иркутская область, г. Иркутск. | 11. Смоленская область, г. Вязьма. |
| 3. Краснодарский край, ст. Каневская. | 12. Тюменская область, г. Тюмень. |
| 4. Красноярский край, г. Назарово. | 13. Удмуртская Республика, г. Ижевск. |
| 5. Город Москва. | 14. Чувашская Республика. г. Новочебоксарск |
| 6. Новосибирская область, наукоград Кольцово. | 15. Ярославская область, г. Ярославль. |
| 7. Оренбургская область, г. Новотроицк. | 16. Приморский край, п. Новый |
| 8. Пермский край, г. Пермь. | 17. Воронежская область. г. Воронеж |
| 9. Республика Коми, г. Сыктывкар. | |

**Организационные
комитеты ФЦ**

**Экспертные
советы ФЦ**

**Попечительские
советы ФЦ**

**Творческие отборы участников
представительских гала-концертов. Октябрь 2021 г.**

**Представительские гала-концерты
Фестивальных центров. Ноябрь 2021 г.**

**XI Всероссийский детско-молодежный фестиваль
авторской песни «Зеленая карета»,
посвящённый проведению в Российской Федерации
Года науки и технологий
и приуроченный к 60–летию со дня полёта Ю.А. Гагарина в космос**

Организационный комитет

Велихов Е.П. - председатель Организационного комитета фестиваля.

Почетный секретарь Общественной палаты Российской Федерации, председатель Президиума Общероссийской общественной организации «Российская ассоциация содействия науке». Академик Российской академии наук.

Лившиц Ю.М. - заместитель председателя Организационного комитета фестиваля. Директор Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Центр творчества «На Вадковском» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы. Заслуженный учитель РФ.

Беленький Л.П. - заместитель председателя Организационного комитета фестиваля, руководитель проекта. Исполнительный директор Региональной общественной организации «Союз деятелей авторской песни», руководитель Московского городского детско-юношеского центра авторской песни. Кандидат культурологии.

Митяев О.Г. - заместитель председателя Организационного комитета фестиваля. Автор-исполнитель. Народный артист РФ.

Шабанов В.К. - заместитель председателя Организационного комитета фестиваля. Президент общественной организации «Самарский областной клуб имени Валерия Грушина». Заслуженный путешественник России, двукратный лауреат Всероссийского литературного конкурса имени Антона Дельвига. Организатор и участник всех состоявшихся Грушинских фестивалей.

Трофимова Л.А. - главный администратор проекта. Ответственный секретарь Общероссийской общественной организации «Российская ассоциация содействия науке».

Матвеев С.Л. - председатель Экспертного совета фестиваля, главный режиссёр проекта. Автор-исполнитель, редактор и режиссер. Член правления Региональной общественной организации «Союз деятелей авторской песни».

Главочевская И.Д. - главный художник проекта. Главный архитектор проекта АО «Проминдустрия АГ».

Потапов А.Н. - заместитель руководителя проекта. Помощник Депутата Государственной Думы РФ.

Ульянова Н.В. - заместитель руководителя проекта по работе с Фестивальными центрами. Методист Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Центр творчества «На Вадковском» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы. Почетный работник общего образования РФ.

Суханов А.А. - член Экспертного совета фестиваля. Автор-исполнитель. Кандидат физико-математических наук.

Голованов В.П. - руководитель научно-педагогического направления проекта. *Главный научный сотрудник Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» Российской академии образования. Доктор педагогических наук, профессор.*

Демакова И.Д. - научный руководитель проекта, член Экспертного совета фестиваля. *Заведующий кафедрой психологической антропологии Института детства Московского педагогического государственного университета. Доктор педагогических наук, профессор.*

Добрицкая Д.Н. - главный администратор Центрального сайта проекта в сети Интернет. *Администратор Международного информационного портала авторской песни bards.ru.*

Дуков Е.В. - научный консультант проекта по искусствоведению, член Экспертного совета фестиваля. *Заведующий сектором зрелищно-развлекательной культуры ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания». Доктор философских наук, профессор.*

Ларин А.В. - сопровождение проекта на Центральном канале фестиваля в сети Интернет. *Директор по развитию региональной общественной организации «Союз деятелей авторской песни». Главный администратор сетевого СМИ «Родная культура» www.kultrod.ru.*

Семенов Г.С. - руководитель Центральной пресс-службы фестиваля, пресс-секретарь проекта. *Кандидат педагогических наук. 20 летний опыт работы на ответственных должностях в журнале «Воспитание школьников».*

Семенихин А.Р. - руководитель рекламно-издательского направления проекта. *Руководитель дизайн-студии ООО «Руспринт».*

Трубецкой П.А. - руководитель архивной службы проекта. *Президент автономной некоммерческой организации «Архивная Служба Авторской Песни».*

Веденякин С.М. - представитель Фестивального центра «Назарово». *Директор Муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-Досуговый Центр «Юбилейный» города Назарово Красноярского края.*

Вихарева Т.В. - представитель Фестивального центра «Новотроицк». *Директор Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества города Новотроицка Оренбургской области». Почетный работник общего образования РФ.*

Гаврилина Е.С. - представитель Фестивального центра «Москва». *Директор Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Реабилитационно-образовательный центр № 76 Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы». Почетный работник общего образования РФ. Почетная грамота Министерства образования РФ. Почетная грамота Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы.*

Гладкова Л.И. - представитель Фестивального центра «Сыктывкар». *Директор Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия имени А.С. Пушкина» г. Сыктывкара Республики Коми. Почётный работник образования РФ, Победитель конкурса лучших учителей РФ в рамках Приоритетного национального проекта «Образование» (2007)*

Дербин И.В. - представитель Фестивального центра «Ярославль». *Директор Муниципального автономного учреждения «Дворец культуры имени А.М. Добрынина» города Ярославля Ярославской области.*

Журавлёва М.А. - представитель Фестивального центра «Каневская». Директор Муниципального Автономного Учреждения Дополнительного Образования «Центр Творчества «Радуга» Каневского района Краснодарского края.

Корзникова Н.В. - представитель Фестивального центра «Ижевск». Директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творческого развития «Октябрьский» города Ижевска Удмуртской Республики. Почетная грамота Министерства образования и науки РФ.

Авхимович Н.И. - представитель Фестивального центра «Барнаул». И.о. Директора Краевого государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Алтайский краевой центр детского отдыха, туризма и краеведения «Алтай».

Назаров С.В. - представитель Фестивального центра «Пермь». Директор автономной некоммерческой организации по развитию культурной деятельности «Белые крылья» Пермского края.

Русанова И.С. - представитель Фестивального центра «Иркутск». Председатель правления автономной некоммерческой организации «Иркутский клуб самодетельной песни «Мост».

Скобенко М.Э. - представитель Фестивального центра «Новый». Директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №6 поселка Новый Надеждинского района Приморского края.

Тайлакова И.В. - представитель Фестивального центра «Кольцово». Директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Биотехнологический лицей №21» наукограда Кольцово Новосибирской области.

Тужик Н.И. - представитель Фестивального центра «Тюмень». Директор Государственного автономного учреждения дополнительного образования Тюменской области «Дворец творчества и спорта «Пионер».

Фалькович Т.А. - представитель Фестивального центра «Воронеж». Директор Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр развития творчества детей и юношества. Заслуженный учитель РФ.

Чинарёва Л.П. - представитель Фестивального центра «Вязьма». Директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» города Вязьмы Смоленской области.

Шамрай С.В. - представитель Фестивального центра «Новочебоксарск». Директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики.